

SEMAINE DES LYCÉES FRANÇAIS DU MONDE



DU 28 NOVEMBRE
AU 3 DÉCEMBRE 2022
VENEZ NOUS DÉCOUVRIR !
#SemaineLFM



aefe
Agence pour
l'enseignement Français
à l'étranger



THÉMATIQUE : ÉDUCATION AUX MÉDIAS ET À L'INFORMATION

PRIMAIRE	Chorale	Chant: "Ô sacrés médias" interprété devant la maternelle et les CP/CE2	CE1
	C'est quoi les médias?	<ul style="list-style-type: none"> • Observation d'affiches de la SPME pour lister les différents médias • Trace écrite dans le classeur 	CE1
	Jeu intitulé: Qu'est-ce que tu fabriques?	<ul style="list-style-type: none"> • Tri de documents • Jeu pour apprendre à faire la différence entre l'information et la publicité • Fabrication d'affiches publicitaires et d'affiches informatives en petits groupes • Chaque groupe expose son affiche: la classe valide ou non les choix faits • Quiz: pub ou info? 	CE1
	Infoc et photomontages.	Développer l'esprit critique vis-à-vis d'une image quel que soit le support sur lequel elle apparaît. Permettre aux élèves de comprendre l'importance des légendes.	CM2
	Visite d'un papa journaliste	C'est quoi un journaliste ? C'est quoi l'information ? Visite de M.Simon, JRI (journaliste, reporter d'images)	CE2C
	Les médias, la désinformation	Croiser et vérifier des faits. Lecture d'images	CE2

	Le journal des CM1	Création d'un journal numérique/papier : <ul style="list-style-type: none"> • Presse écrite • Podcast • vidéo 	CM1
COLLÈGE	Sound postcards and podcasting : a media challenge with our partner school, Abu Dhabi.	<ul style="list-style-type: none"> • Développer l'esprit critique face aux supports qui contiennent du son : les sons que l'on nous donne à entendre/ écouter nous manipulent-ils ? • Qu'est-ce qu'un podcast ? Comment crée-t-on un podcast ? Forme, fond, public cible 	4EME
LYCÉE	Fake news et coronavirus	Travail sur les Fake news et comment les déjouer	2NDE
	Cartographie des controverses : la viande de synthèse	Comprendre et s'approprier une controverse actuelle : la viande de synthèse : identification des acteurs, des nœuds de la controverse et rejouer cette dernière dans une arène ultérieure.	1ERE A,B
	Ateliers Agence France Presse	Intervention au LFIB d'un correspondant de l'AFP : présentation de l'agence et de ses missions, du travail de correspondant - atelier sur les fake news	1ERE
	Du piège de la séduction facile à la rationalité scientifique : analyse critique d'une vidéo climato-sceptique	Les élèves fabriquent un audio où ils racontent leur surprise et leur enthousiasme à passer du moment où ils ont été intrigués, voire séduits et convaincus par la vidéo d'une conférence climato-sceptique du physicien François Gervais jusqu'au moment où ils ont remplacé leurs convictions de départ et croyances naïves par des contenus scientifiques solides qui ont retourné la situation "à la manière d'Arsène Lupin". Alors que tout semblait joué d'avance.	TL
	Sexualité, média et internet	Info/intox sur la sexualité	TL
TOUS	Deuxieme edition du Run & Zap	Courir deux fois le tour de la terre. Un challenge sportif sous forme de course à pied, marche, vélo, montée d'escalier, Workout ou natation. L'intérêt de ce projet est de fédérer l'ensemble de nos établissements.	