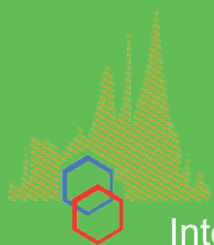


ORIGAMI



LYCÉE FRANÇAIS
International de Bangkok

ÉTABLISSEMENT
CONVENTIONNÉ



aefe

Agence pour
l'enseignement français
à l'étranger

Activités Extra-scolaires (AES)

CONTACT

📍 498, Soi Ramkhamhaeng 39
(Thep Leela 1) Wangthonglang
Bangkok 10310

☎ +66 (0) 8 6 612 5706

🌐 www.lfib.ac.th

✉ aes@lfib.ac.th

Pour plus d'informations, veuillez consulter
le site internet du LFIB.

For more information, please visit the LFIB
website.

สำหรับข้อมูลเพิ่มเติมกรุณาเข้าไปในเว็บไซต์
ของ LFIB.



Animatrice | Teacher | อาจารย์



Mlle. Siriwan PHOSRITHONG,
Jazz International dance, Ecole de
Nice (France) et Cours de danse, de
Français et d'Origami

Niveaux | Levels | ชั้นเรียน



du CP au CM2
(from 1st Grade to 5th Grade)

Langue | Language | ภาษา



Français | French | ฝรั่งเศส 

Prix | Pricing | ราคา



280 THB / Session (1h)

DESCRIPTIF DESCRIPTION

รายละเอียด

Mémoire et Concentration : développer les capacités visuelle et mentale par les figures construites, par des plis et des angles de volume.

Développement de l'imagination

Développements manuels :

Les pratiquants vont acquérir des compétences manuelles, la mémoire gestuelle et visuelle, grâce à une pratique régulière.

Conception de l'espace :

Permet une compréhension des relations de l'espace comme celles des directions données par les figures construites vers le haut, le bas et les courbes.

Patience et persévérance

Pensée logique et mathématique

Memory and Concentration: Develop visual and mental abilities through constructed figures, which are constructed by folds and volume angles. Development of the imagination

Manual development:

Practitioners will acquire manual skills, gestural and visual memory

The design of the space:

Allows an understanding of the relationships of space such as the directions given by the figures built up, down and curves.

Patience and perseverance:

The logical and mathematical thought

หน่วยความจำและความเข้มข้น: พัฒนาความสามารถในการมองเห็นและจิตใจผ่านร่างที่สร้างขึ้นซึ่งสร้างขึ้นโดยการพับและมุมปริมาตร การพัฒนาจินตนาการโดยภาพและตัวเลขสร้างขึ้นและมุมที่ให้กำเนิดรูปทรงใหม่ใน 3 มิติด้วยการพับและปริมาตร

การพัฒนาฝีมือ:

ผู้ปฏิบัติงานจะได้รับทักษะการใช้งานด้วยตนเองความรู้เกี่ยวกับท่าทางและภาพ ส่วนนี้ของการพัฒนายังสามารถช่วยในชีวิตประจำวัน

การออกแบบพื้นที่:

ช่วยให้เข้าใจถึงความสัมพันธ์ของพื้นที่เช่นทิศทางที่กำหนดโดยตัวเลขที่สร้างขึ้นลดลงและเส้นโค้ง

ความอดทนและความเพียร:

เมื่อบุคคลเสร็จสิ้นการร่างที่ซับซ้อนเนื่องจากเป็นงานที่ซับซ้อนเป็นเวลานานสำหรับเรื่องที่จะสร้างความภาคภูมิใจและเวลาที่ได้รับในการทำงานให้เสร็จสมบูรณ์สอนเราถึงความอดทนในเวลาเดียวกัน



ORIGAMI